

week end
& viaggi
a cura di Anna Mossuto



di Giovanni Bosi

Sul costa della penisola del Sinai o direttamente sul litorale africano dell'Egitto, il Mar Rosso continua a rimanere una delle mete preferite di chi è alla ricerca di sole, caldo, ma soprattutto di un mare straordinario con i suoi fondali che rappresentano davvero un patrimonio naturale dell'umanità. Ormai mete come Sharm El Sheikh (dove tra alberghi e villaggi le strutture operative sono ormai ben 180), Marsa Alam o Hurgada, giusto per citare le più famose (ma l'intera costa egiziana verso il confine israeliano sta diventando un'attrazione, con molti italiani che ne approfittano per investimenti immobiliari) sono aperte all'invasione pacifica di migliaia di turisti per quasi tutto l'intero arco dell'anno. L'aeroporto internazionale di Sharm El Sheikh (il cui nuovo terminal costato 70 milioni di dollari finanziati dalla Banca Mondiale richiama nelle forme le tende beduine, una grande nave e persino le onde del mare, ottimo esempio di integrazione fra architettura e paesaggio) è collegato a buona parte degli aeroporti italiani, da Fiumicino a Malpensa, da Pisa a Verona. Tanti italiani vacanzieri, ma anche tanti italiani che lavorano nelle diverse strutture gestite o promosse dai tour operator del Bel Paese. Andare in vacanza nel Mar Rosso, proprio per la peculiarità dei luoghi, significa di fatto compiere una "vacanza consapevole", dove il rispetto dei luoghi e delle tradizioni è fondamentale. In questo contesto è interessante l'accordo che lo "Ste" (Scuba tourism for the environ-

Reportage Le località egiziane meta di migliaia di italiani. E c'è chi investe in immobili

Mar Rosso, turisti diventano scienziati

Accordo tra Ste e Settemari per studiare i siti d'immersione



Scorci del mar Rosso
La costa di Sharm El Sheikh, nella penisola del Sinai, in Egitto, meta di migliaia di italiani

se per i prossimi 4 anni. Obiettivo di tale iniziativa è raccogliere informazioni sulla biodiversità del Mar Rosso, allo scopo di ipotizzare misure di tutela delle aree soggette al business del turismo. Settemari sostiene il progetto dal 2006, ospitando a Marsa Alam i biologi impegnati nell'iniziativa, coinvolgendo i clienti nella raccolta dei dati e informando sul progetto attraverso i suoi cataloghi. Ora il tour operator ha approvato il finanziamento diretto del progetto, consentendo la prosecuzione dell'iniziativa di interesse ambientale e culturale. Il progetto "Ste" ha già oltre dodicimila questionari; è attualmente sostenuto economicamente dal ministero del turismo dell'Egitto, dall'Astoi (l'associazione dei tour operator italiani), dal Project Aware Foundation e dalle agenzie di didattica subacquea Snsi e Ssi, con il patrocinio del ministero italiano dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare. Da gennaio 2011 sarà finanziato da Settemari, dal ministero del turismo egiziano, da alcune agenzie di didattica subacquea e avrà il patrocinio della stessa Astoi. Biodiversità, monitoraggio ambientale, educazione naturalistica, turismo sostenibile, valorizzazione delle risorse naturalistiche e conservazione sono di fatto le parole chiave dell'intera operazione. In buona sostanza, i turisti subacquei vengono coinvolti nella raccolta di dati sulla biodiversità del Mar Rosso fornendo indicazioni sullo stato di salute dei siti di immersione.

giovanni.bosi@libero.it



ment) e Settemari Spa hanno firmato per il quadriennio 2011-2014. Il progetto del Marine Science Group del Dipartimento

di biologia evolutivista sperimentale dell'Università di Bologna avrà, infatti, tra gli sponsor principali, il tour operator torinese



Il bel Paese

Sulle orme di San Francesco A piedi sui sentieri della Toscana

Una facile ma intensa escursione nell'alta Val Tiberina, sulle tracce lasciate da San Francesco. E' quanto propone da sabato 2 a mercoledì 6 ottobre l'associazione "La Boscaglia": si passerà per montagne poco conosciute e poco frequentate, tra praterie e boschi di faggio, con il ritmo lento del pellegrino, cercando di riscoprire il messaggio di comunione con la natura che ci ha lasciato Francesco con il suo cantico. Partendo da Sansepolcro, piccola gemma medievale e patria del pittore Piero della Francesca, si raggiungerà la prima tappa francescana, l'eremo di Montecasale dove, secondo i "fioretti", ci furono gli episodi dei cavoli piantati alla rovescia e la conversione dei briganti. Da qui sarà possibile vedere la meta finale, uno dei monti santi che ancora oggi attrae migliaia di pellegrini e devoti per visitare il luogo dove Francesco ricevette le stimmate. Pernottamenti in ostelli e agriturismo; quota 380 euro. Info telefono 051-6264169 e www.boscaglia.it.

In crociera con gli esperti per imparare a fotografare

Unire il piacere della navigazione all'esperienza della fotografia e reportage di viaggio in compagnia di alcuni pluripremiati fotografi di Parallelozero, agenzia che raduna grandi talenti dell'obiettivo. E'



l'interessante proposta del tour operator Passatempo a bordo della nave Msc Orchestra in partenza da Genova il 3 novembre alla volta di Malaga, Cadice, Lisbona, Gibilterra, Alicante e Barcellona con ritorno a Genova l'11 novembre. Sette giorni di lezioni teoriche e pratiche, escursioni fotografiche, esercitazioni sul campo, approfondimenti di tecniche di ripresa guidate dai fotografi di grande esperienza. Lo scopo: imparare a muoversi e a lavorare in ambienti inconsueti, a usare tecniche di ripresa utili in qualun-

que situazione, a scegliere l'attrezzatura da portare con sé, e soprattutto a trarre il massimo dal punto di vista fotografico da qualsiasi viaggio. In un contesto didattico ideale: durante la navigazione si affrontano tutti gli aspetti teorici e tecnici della fotografia di viaggio, mentre in occasione delle soste nei porti previste dal programma, si scende a terra, divisi per gruppi e guidati da un fotografo professionista, per affrontare il lavoro pratico che viene poi analizzato insieme nei giorni successivi. Non è richiesta alcuna preparazione di base: il workshop è aperto a tutti indipendentemente dall'esperienza personale e dalle conoscenze in materia. Consigliati solo una minima attrezzatura fotografica digitale propria ed eventualmente un computer portatile. A bordo viene assicurato il massimo comfort: Msc Orchestra è un capolavoro dell'Italian Style, accordo perfetto tra innovazione e tradizione, che garantisce design, sicurezza ed eleganza con intrattenimenti sportivi, benessere, shopping, spettacoli teatrali, animazione, 5 ristoranti e 12 bar. Quote a partire da 1.150 euro tutto compreso (960 per chi non partecipa al workshop). Informazioni e prenotazioni: Passatempo tour operator telefono 035-403530 - email: info@passatempo.it. Informazioni sul workshop: www.parallelozero.com/workshops.php.

L'arte millenaria dello yoga in un programma Valtur



Una vacanza diversa, magari all'insegna dello yoga. A proporla è Valtur, che dedica un apposito programma a questa arte millenaria, disciplina che mette a disposizione efficaci tecniche a livello fisico, mentale ed energetico, concorrendo ad armonizzare i diversi piani dell'esistenza e contribuendo allo sviluppo di un atteggiamento

equilibrato di calma e benessere. Insegnanti qualificati guidano gli ospiti Valtur alla scoperta di questa antica forma di esercizio psicofisico. L'appuntamento per una vacanza davvero "riflessiva" è dal 5 al 18 settembre presso il Villaggio di Ostuni in Puglia e dal 15 al 28 agosto presso il Villaggio di Marilleva in Trentino. Per saperne di più si può consultare il sito Valtur.



da prendere al... "volo"

Le offerte selezionate da www.borsaviaggi.it

Nell'arcipelago delle Cicladi si fa amare per il suo fascino Santorini, la mitica Atlantide?

Di origine vulcanica, ha una curiosa forma a ferro di cavallo: sul lato interno c'è una ripa discoscesa alta oltre 400 metri, sull'altro discende dolcemente verso oriente fino al mare, dando vita a numerose spiagge. E' Santorini, isola meridionale dell'arcipelago delle Cicladi, nel mare Egeo, meta ideale per una vacanza. Un'affascinante teoria localizza la mitica Atlantide proprio in questa zona dell'arcipelago. Il borgo principale, Thira o Fira, è costituito da caratteristiche case bianche, da chiese ortodosse a cupola azzurra (vi è anche una chiesa cattolica in località Firostefani) e numerose gioiellerie, arrocate lungo la parete interna dell'isola. La nota distintiva si rinviene inoltre nella miriade di stradine di cui è formato il borgo e destinate unicamente al passeggio. Tali caratteristiche si rinvencono in quasi tutti gli altri villaggi dell'isola, tra cui Imerovigli, Firostefani, Pyrgos ed in particolare Oia.



partenza 13 agosto da Roma costo da 699 euro

Durata 8 giorni / 7 notti
in piccoli hotel cat. turistica
con pernottamento e colazione

Minorca, la "cugina" da scoprire nelle Baleari

E' meno frequentata rispetto alla "cugina" Palma de Maiorca e ad Ibiza, ma negli ultimi anni Minorca è stata oggetto di riscoperta da parte del turismo europeo, che ne apprezza la tranquillità e il bel mare. L'isola gode di un ottimo clima ed è consigliata soprattutto nell'arco estivo. Delle Baleari, Minorca è l'isola più distante geograficamente dal continente e questo relativo isolamento ne ha preservato l'integrità sotto molti aspetti. Il mare è un elemento permanente, i suoi numerosi angoli e porti naturali offrono una cornice perfetta per la pratica di tutti gli sport nautici. Ancora oggi, le coste di Minorca sono le più incontaminate di tutto il territorio spagnolo.



Scorci mozzafiato Il blu del mare si confonde con il blu dei tetti

Visitare l'isola significa perciò avventurarsi in una terra quasi sconosciuta, o perlomeno non del tutto scoperta dal turismo moderno. Sulla costa, accidentata e diversa, si succedono splendide cale e spiagge, alcune in via di urbanizzazione, altre intime e solitarie. Le vecchie città di Maò, capoluogo dell'isola, e Ciutadella sono caratterizzate da nobili edifici storici e splendide piazze. Minorca conserva inoltre moltissime reminiscenze del suo passato preistorico.

Partenza 8 agosto da Roma durata 8 giorni / 7 notti sistemazione in appartamento cat. turistica in solo pernottamento costo da 839 euro